



Convention Institut français + Région Grand Est

FORMULAIRE DE
CANDIDATURE

DEMANDE D'AIDE À
PROJET
2019

DATE LIMITE DU DÉPÔT DE DOSSIER : LE 15/04/2019

RAPPEL DES ORIENTATIONS DE LA CONVENTION DE PARTENARIAT INSTITUT FRANÇAIS + RÉGION GRAND EST

L'Institut français et la Région Grand Est ont conclu une convention d'une durée de 3 ans pour la période 2018-2020 dont l'objectif est le soutien aux échanges culturels et artistiques internationaux des structures implantées en Région Grand Est.

Cet appel à projets pour le développement des échanges artistiques et culturels internationaux pourra porter sur des projets de diffusion et de coopérations durables et structurantes.

Une attention particulière sera portée aux projets se déroulant dans les zones géographiques prioritaires de la Région Grand Est : Québec (Canada), Canton de Fribourg (Suisse), Province du Sichuan (Chine), Oblast de Samara (Russie), Land Haute-Autriche (Autriche), Région de Moravie-Silésie (République Tchèque), Voïvodie de Lublin (Pologne), Comtés de Norrbotten et Västerbotten (Suède), Départements du Borgou & l'Alibori (Bénin), Région Centrale (Togo), Basse Casamance (Sénégal), Région de l'Oriental (Maroc), Zaghouan (Tunisie).

CADRE ADMINISTRATIF ET FINANCIER DE LA CONVENTION INSTITUT FRANÇAIS + RÉGION GRAND EST

➤ PIÈCES OBLIGATOIRES À FOURNIR

- Le présent formulaire dûment complété (Merci de veiller à écrire dans les champs gris du formulaire)
- Un dossier artistique du projet

CES PIÈCES SONT À ADRESSER À LA RÉGION GRAND EST ET À L'INSTITUT FRANÇAIS SOUS FORMAT ÉLECTRONIQUE (transfert, drive, etc) **avant le 15/04/2019**.
TOUT DOSSIER INCOMPLET NE SERA PAS ÉTUDIÉ.

➤ CADRE FINANCIER DES AIDES A PROJETS

- L'aide apportée au projet par l'Institut français et la Région Grand Est ne peut dépasser les 50% du budget global ;
- Dépenses éligibles : transports des biens et des personnes (internationaux, nationaux et locaux), frais d'hébergement, per diem, frais de communication, édition de catalogues, traductions ;
- Les partenaires de la Convention décident communément d'une aide et de son montant en fonction du projet, des priorités définies conjointement, du budget global et du montant des dépenses éligibles ;
- Les aides à projet sont versées sur présentation de justificatifs de dépenses ;
- La liste exhaustive des dépenses éligibles peut être transmise sur demande à l'Institut français.

INSTITUT FRANÇAIS
Pôle Collectivités Territoriales

RÉGION GRAND EST
Direction de la Culture

Clémence COULAUD
Chargée de projet
8-14, rue du Capitaine Scott
75015 PARIS
Tel : 01 53 69 83 79
Courriel : clemence.coulaud@institutfrancais.com

Sophie HERSCHER-BOUSSEAU
Site de Châlons-en-Champagne
5, rue de Jéricho – CS70441
51037 CHALONS-EN-CHAMPAGNE CEDEX
Tel : 03 26 70 74 62
Courriel : sophie.herscher-bousseau@grandest.fr
Et Sandra CORONELLO
Courriel : sandra.coronello@grandest.fr

LE PORTEUR DU PROJET

INFORMATIONS GÉNÉRALES

NOM DE LA STRUCTURE DEMANDEUSE :			
Statut juridique :	<input type="checkbox"/> Association	<input type="checkbox"/> Artiste	<input type="checkbox"/> Autres Préciser :
Date de création de la structure :			
Adresse postale :			
Code postal :		Commune :	
Téléphone :		Site internet :	
Adresse sociale (si différente de l'adresse postale) :			
Code postal :		Commune :	
Personne signataire de la structure :			
<i>Fonction :</i>			
Personne à contacter pour ce projet :			
<i>Fonction :</i>			
Téléphone :		Portable	
Courriel :			

PRÉSENTATION DE VOTRE STRUCTURE

(Inclure à votre présentation une liste synthétique des projets significatifs menés (diffusion, création, résidences...) en Région Grand Est et à l'échelle nationale au cours des 3 dernières années.)

EXPÉRIENCES DE VOTRE STRUCTURE DANS LE DOMAINE INTERNATIONAL

Liste des projets menés (type d'actions, pays-villes, partenaires...) sur les 3 dernières années :

Présentation synthétique de la stratégie de votre structure à l'international : objectifs poursuivis, zones géographiques visées, évaluation des actions menées précédemment (bénéfices pour le développement de la structure : artistiques, médiatiques, économiques...), partenaires publics et privés réguliers mobilisés, en France et à l'étranger :

Projection des projets internationaux de votre structure pour les 3 prochaines années :

BUDGET DE VOTRE ORGANISME

	Budget 2016	Budget 2017	Budget 2018	Prévisionnel 2019
Europe	€	€	€	€
Etat	€	€	€	€
Région	€	€	€	€
Département	€	€	€	€
Commune	€	€	€	€
Financements privés	€	€	€	€
Ressources propres	€	€	€	€
Autres	€	€	€	€
TOTAL en euros	0	0	0	0

ACCOMPAGNEMENTS FINANCIERS PRÉCÉDENTS

Votre organisme a-t-il déjà bénéficié du soutien de l'Institut français ?
(Précisez l'année, le titre du projet et le montant)

Votre organisme a-t-il déjà bénéficié du soutien de la Région Grand Est ?
(Précisez l'année, le titre du projet et le montant)

LE PROJET

INTITULÉ DU PROJET :

--	--

DOMAINE DU PROJET

(PLUSIEURS CHAMPS PEUVENT ÊTRE SÉLECTIONNÉS)

<input type="checkbox"/> ARTS VISUELS	<input type="checkbox"/> CIRQUE, MARIONNETTES, ART DE LA RUE, THÉÂTRE D'OMBRE ET D'OBJETS
<input type="checkbox"/> PHOTOGRAPHIE, VIDÉO	<input type="checkbox"/> MUSIQUES ACTUELLES ET JAZZ
<input type="checkbox"/> ARCHITECTURE, URBANISME, PAYSAGE	<input type="checkbox"/> MUSIQUE CLASSIQUE ET CONTEMPORAINE
<input type="checkbox"/> DESIGN, MODE, MÉTIERS D'ART	<input type="checkbox"/> LIVRE, LECTURE, TRADUCTION
<input type="checkbox"/> ILLUSTRATION	<input type="checkbox"/> DÉBAT D'IDÉES, ÉCHANGES INTELLECTUELS
<input type="checkbox"/> BANDE-DESSINÉE	<input type="checkbox"/> FRANCOPHONIE, LANGUE FRANÇAISE
<input type="checkbox"/> THÉÂTRE	<input type="checkbox"/> CINÉMA, DOCUMENTAIRE
<input type="checkbox"/> DANSE	<input type="checkbox"/> NUMÉRIQUE

TYPE D'ACTION

(PLUSIEURS CHAMPS PEUVENT ÊTRE SÉLECTIONNÉS – LE CHAMPS DIFFUSION NE PEUT ÊTRE COCHÉ SEUL)

<input type="checkbox"/> MISSION DE DÉVELOPPEMENT	<input type="checkbox"/> INGÉNIERIE/EXPERTISE
<input type="checkbox"/> MISSION DE REPÉRAGE	<input type="checkbox"/> ATELIERS
<input type="checkbox"/> RÉSIDENCE	<input type="checkbox"/> FORMATION
<input type="checkbox"/> COPRODUCTION - CORÉALISATION	<input type="checkbox"/> RENCONTRES PROFESSIONNELLES
<input type="checkbox"/> DIFFUSION	<i>Autres :</i>

ZONE(S) GÉOGRAPHIQUE(S) CONCERNÉE(S)

<input type="checkbox"/> UNION EUROPÉENNE	<input type="checkbox"/> AMÉRIQUE DU NORD
<input type="checkbox"/> EUROPE HORS UE	<input type="checkbox"/> AMÉRIQUE LATINE
<input type="checkbox"/> AFRIQUE DU NORD	<input type="checkbox"/> ASIE
<input type="checkbox"/> MOYEN ORIENT	<input type="checkbox"/> OCÉANIE
<input type="checkbox"/> AFRIQUE OCÉAN INDIEN	

PAYS :

VILLE(S) :

--	--

OBJECTIFS DU PROJET

Objectif 1

Objectif 2

Objectif 3

DESCRIPTIF SYNTHÉTIQUE DU PROJET - 15 LIGNES MAX

Un dossier artistique sera à joindre à votre formulaire (Bio, CV le cas échéant...)

ARTISTES IMPLIQUÉS

Artistes français impliqués

Artistes étrangers impliqués

CALENDRIER PRÉVISIONNEL DU PROJET

BUDGET PRÉVISIONNEL DU PROJET

Le budget présenté doit être équilibré - Pour mettre à jour les totaux : cliquer dans une case grise vide

CHARGES			PRODUITS		
Charges éligibles dans le cadre de la convention			Aide demandée dans le cadre de la convention Institut français + Région GRAND EST		€
Voyages des personnes	€		Aides demandées à l'Institut français - AUTRES DISPOSITIFS		€
Transport matériels, décors, œuvres	€		Contribution du réseau culturel (instituts français, alliances françaises, Services Culturels des Ambassades)		
Hébergement	€				
Per diem	€		Préciser		€
Frais techniques	€		Préciser		€
Sous-titrage Surtitrage	€		Autres sources publiques françaises		
Frais de promotion et communication	€		Ministère de la Culture		€
			Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères		€
			Autres ministères français		
			Préciser		€
Prestations professionnelles et artistiques			Préciser		€
			Collectivités territoriales françaises		
Préciser		€	Préciser		€
Préciser		€	Préciser		€
Préciser		€	Autres organismes publics français		
Préciser		€	Préciser		€
Préciser		€	Préciser		€
Préciser		€	Sources publiques d'autres pays		
			Préciser		€
			Préciser		€
			Préciser		€
			Sources publiques internationales		
Achats			Union Européenne		€
			UNESCO		€
Matériel, équipement	€		Préciser		€
Prestations	€		Sources privées		
Préciser		€	Sources privées françaises		
Préciser		€	Préciser		€
			Préciser		€
			Sources privées pays partenaire(s)		
Autres charges			Préciser		€
			Préciser		€
Préciser		€	Autres sources privées		
Préciser		€	Préciser		€
Préciser		€	Préciser		€
Préciser		€	Autofinancement		
TOTAL en euros			0	TOTAL en euros	
Valorisation (prestations en nature, bénévolat...)			Valorisation (prestations en nature, bénévolat...)		
Préciser		€	Préciser		€
Préciser		€	Préciser		€
TOTAL Valorisation en euros			0	TOTAL Valorisation en euros	

PARTENAIRES DU PROJET

Partenaires concourant à la réalisation du projet sans participer au plan de financement

Merci de vous assurer que l'ensemble des champs ont bien été complétés par vos soins.